

Nuestra historia: Aprender y preparar
Ideas for Using the Curriculum and Scope & Sequence

Overview of the Curriculum: *Nuestra visión*

Nuestra historia: Aprender y preparar is an online curriculum that unites comprehensible input-based strategies with AP® prep. Each unit focuses on an AP® global theme and explores every sub-theme within that global theme through interpretive, interpersonal, and presentational tasks modeled after the tasks on the AP® Spanish Language & Culture Exam.

Each unit in the curriculum opens with essential questions, which are explored in a compelling, culturally rich story written by Bryan Kandel. The story helps students to establish cultural and personal connections through Personalized Questions and Answers (PQAs), the story itself, and comprehension and vocabulary activities.

Every unit also includes six interpretive tasks with multiple-choice questions, modeled after those on the AP® exam. These interpretive tasks incorporate an array of authentic material, such as literature, short films, commercials, articles, news reports, interviews, instructional videos, graphs, charts, infographics, presentations, and other real-world texts and products. Skillfully crafted activities introduce students to cultural nuances, establish comprehension of key vocabulary in the texts, and encourage students to connect with the people and cultures they're learning about.

Aprender y preparar also presents students with interpersonal tasks that mirror the conversation and email sections on the AP® Spanish Language & Culture Exam. In the conversation sections, students learn helpful vocabulary and get tips for success. Then, they read an outline of the conversation, listen to native speaker audio, and record their responses. Audio and recording can be set up to mimic that on the actual exam using the Voces Assigning Tool. The interpersonal email sections include authentic emails from doctors, directors, business people, friends, and family, exposing students to a broad range of voices and styles.

Each unit in *Aprender y preparar* also includes presentational tasks that align with those found on the AP® Spanish Language & Culture Exam. In the argumentative essay sections, students explore *Referencia* sections in which different aspects of this task are analyzed and explained. Students learn tips for succeeding on their essay and are also introduced to various interactive and printable graphic organizers that are designed to help them with key areas of the task. Finally, students are given three sources and a prompt for the argumentative essay. Over the course of the curriculum, students are taught how best to approach each part of their essay.

Similarly, the cultural comparison sections provide reference materials, tips for success, useful vocabulary, and interactive graphic organizers, all aimed at developing students' ability to achieve a high score on this section of the exam. Furthermore, the cultural comparison section includes three sources related to the prompt, which help deepen students' understanding of the Spanish-speaking world and give them more cultural knowledge from which to draw on the exam and in life.

This comprehensive and complete curriculum connects products, practices, and perspectives in students' own lives to those in the Spanish-speaking world while preparing students for success on the AP® Spanish Language & Culture Exam.

Aprender y preparar also includes rubrics, which are designed based on those used to score the various parts of the AP® Spanish Language & Culture Exam. Students will also have access to a full appendix of relevant information, from interviews with native speakers to information on key grammar points and more.

Key to students' success on the exam is practicing taking the exam, which is why we offer two practice tests: one that is mid-way through the curriculum and another at the end.

Lastly, everything in the curriculum can be easily customized by you, the teacher. You can turn pages and sections on and off, add your own questions and content, edit existing content, create new material, and have full control of what your students do and how your students experience this expansive program.

Ideas for Using the Curriculum

- Essential Questions
 - Present an essential question, look at the pictures on the essential questions page, and then brainstorm responses to the question with the students.
- Short Stories
 - Have students read the unit story at home, together, or as a class, and then connect the ideas explored in the story to the essential questions. You can also have students complete the activities and then review them together.
- Interpretive Sections
 - Have students complete each of the pre-reading/listening activities. Facilitate as is necessary. Look over each activity ahead of time and think about how students will react and any other explanations or activities that can be done with the vocabulary and grammatical structures that are highlighted in the activity.
- Games
 - Have students review and practice the vocabulary within a given unit by either having them play the games in the Game Center or by [creating and assigning a game](#) yourself.
- Interpersonal Speaking
 - Interpersonal speaking is a key component on the AP exam, so make sure students are always interacting in Spanish with you and other students, and in class, in breakout rooms, and through peer work.
- Additional Tips
 - You will want to spend time preparing them for and practicing every AP® task. Take the time to scaffold each task with students so they understand how to complete them.
 - For unit 1 and earlier units in general, complete as much as possible as a class and encourage their growth without strict grading. This will allow them to gain confidence as they get used to the set up.
 - Review and discuss the rubrics with students before they complete the tasks for them.
 - To help students improve in their listening skills, assign the *entrevistas* in the *apéndice*.

- You can also incorporate one or two ¡UFS! per week from the *apéndice*.

Scope and Sequence

Unidad 1: Las familias y las comunidades

¿Cómo se diferencian los papeles que asumen las familias y las comunidades en las sociedades de todo el mundo?

¿La educación es un derecho o un privilegio?

¿Cuáles son las consecuencias de la pobreza?

¿Qué efecto tienen las redes sociales en las relaciones humanas?

La estructura de la familia	
Interpretive Reading <i>Familias a la mexicana</i>	Presentational Writing: Argumentative Essay <i>Cómo escribir tu introducción</i>
Las comunidades educativas	
Interpretive Reading <i>Kichwa</i>	Interpersonal Speaking: Conversation
La geografía humana	
Interpretive Listening <i>VISA H2 Trabajo temporal en los Estados Unidos</i>	Interpersonal Speaking: Conversation
La ciudadanía global	
Interpretive Listening and Reading <i>Fundación Pies Descalzos</i>	Interpersonal Writing: Email
Las redes sociales	
Interpretive Listening <i>Campaña UNICEF redes</i>	Presentational Speaking: Cultural Comparison <i>Organizador gráfico de comparación cultural</i>
Las tradiciones y los valores	
Interpretive Reading <i>Un correo electrónico sobre navidad</i>	Presentational Speaking: Cultural Comparison <i>Organizador gráfico de productos, prácticas y perspectivas</i>

Unidad 2: La vida contemporánea

¿Cuáles son los desafíos de la vida contemporánea?

¿Cómo definen los individuos y las sociedades su propia calidad de vida?

¿Cómo influyen los productos culturales, las prácticas y las perspectivas de la gente en la vida contemporánea?

Las relaciones personales	
Interpretive Reading <i>Somos panas</i>	Interpersonal Speaking: Conversation
La educación y las carreras profesionales	
Interpretive Listening and Reading <i>La desigualdad en los salarios</i>	Presentational Speaking: Cultural Comparison <i>Una buena introducción</i>
Las tradiciones y los valores sociales	
Interpretive Listening <i>El elote</i>	Interpersonal Speaking Conversation
El entretenimiento y la diversión	
Interpretive Reading <i>Cultura y ocio juvenil</i>	Interpersonal Writing: Email
Los viajes y el ocio	
Interpretive Listening	Presentational Writing: Argumentative Essay

<i>Vale la pena</i>	<i>Cómo integrar y escribir el cuerpo del ensayo</i>
Los estilos de vida	
Interpretive Listening <i>Vidas paralelas</i>	Presentational Speaking: Cultural Comparison <i>Organizador gráfico de tus apuntes</i>

Unidad 3: La belleza y la estética

- ¿Cómo se establecen las percepciones de la belleza y la creatividad?*
¿Cómo influyen los ideales de la belleza y la estética en la vida cotidiana?
¿De qué manera las artes desafían y reflejan las perspectivas culturales?

Definiciones de la belleza	
Interpretive Listening and Reading <i>¿Qué es la belleza para ti?</i>	Interpersonal Writing: Email
La arquitectura	
Interpretive Listening <i>Entrevista a Luis sobre Caracas y Madrid</i>	Interpersonal Speaking: Conversation
La moda y el diseño	
Interpretive Listening <i>Escuela de modelos indígenas</i>	Presentational Speaking: Cultural Comparison <i>Contestar la pregunta completa</i>
Las artes visuales y escénicas	
Interpretive Listening <i>El arte urbano se expande en la Argentina</i>	Interpersonal Speaking: Conversation
El lenguaje y la literatura	
Interpretive Reading <i>Algo muy grave va a suceder en este pueblo</i>	Presentational Speaking: Cultural Comparison <i>La ampliación</i>
Definiciones de la creatividad	
Interpretive Reading <i>Técnicas para la generación de ideas y cómo ser creativo</i>	Presentational Writing: Argumentative Essay <i>Cómo escribir la conclusión</i>

Prueba de práctica 1

Interpretive Reading	<i>Las comunidades educativas</i>
Interpretive Reading	<i>Las comunidades educativas</i>
Interpretive Reading	<i>Las tradiciones y los valores</i>
Interpretive Reading	<i>Definiciones de la belleza</i>
Interpretive Reading and Listening	<i>La educación y las carreras profesionales</i>
Interpretive Reading and Listening	<i>Las redes sociales</i>
Interpretive Listening	<i>Los viajes y el ocio</i>
Interpretive Listening	<i>Las tradiciones y los valores</i>
Interpretive Listening	<i>La arquitectura</i>
Interpersonal Writing – Email	<i>La moda y el diseño</i>
Presentational Writing – Argumentative Essay	<i>La ciudadanía global</i>
Interpersonal Speaking – Conversation	<i>Las artes visuales y escénicas</i>
Presentational Speaking – Cultural Comparison	<i>La geografía humana</i>

Unidad 4: La ciencia y la tecnología

- ¿Qué papel cumple la ética en los avances científicos?*
¿Cómo impactan el desarrollo científico y el tecnológico en nuestras vidas?
¿Qué factores han impulsado el desarrollo y la innovación en la ciencia y la tecnología?

Los efectos de la tecnología en el individuo y en la sociedad	
Interpretive Listening <i>Cuánto. Más allá del dinero</i>	Interpersonal Writing: Email
El acceso a la tecnología	
Interpretive Reading <i>Un correo electrónico sobre tecnología en diferentes países</i>	Presentational Speaking: Cultural Comparison <i>Los detalles específicos y personales</i>
El cuidado de la salud y la medicina	
Interpretive Listening and Reading <i>Colaboración médica internacional cubana</i>	Interpersonal Speaking: Conversation
La ciencia y la ética	
Interpretive Reading <i>Los pesticidas, los cultivos de coca y la abejas en Bolivia</i>	Presentational Writing: Argumentative Essay <i>Comprender la guía</i>
Las innovaciones tecnológicas	
Interpretive Listening <i>Tenedores de plástico hechos de... ¿aguacate?</i>	Interpersonal Speaking: Conversation
Los fenómenos naturales	
Interpretive Listening <i>Consejos para sobrevivir en un terremoto</i>	Presentational Speaking: Cultural Comparison <i>Varios tiempos y modos de verbos</i>

Unidad 5: Los desafíos mundiales

¿Cómo afectan los temas desafiantes a la cultura de una sociedad?

¿Qué papel juegan los individuos a la hora de abordar temas sociales complicados?

¿De qué manera los desafíos medioambientales, políticos y sociales impactan, positiva o negativamente, en nuestras comunidades?

Los temas del medio ambiente	
Interpretive Listening and Reading <i>Plástico y medio ambiente</i>	Presentational Speaking: Cultural Comparison <i>De un lado para otro</i>
La población y la demografía	
Interpretive Reading <i>Las razones para que hondureños migren</i>	Interpersonal Speaking: Conversation
El pensamiento filosófico y la religión	
Interpretive Reading <i>San Manuel Bueno, mártir</i>	Presentational Speaking: Cultural Comparison <i>Otras preguntas</i>
Los temas económicos	
Interpretive Reading <i>El chocolate de nueva energía a la economía de Nicaragua</i>	Interpersonal Speaking: Conversation
El bienestar social	
Interpretive Listening and Reading <i>Desarrollo en los países de América Latina y el Caribe</i>	Interpersonal Writing: Email
La conciencia social	
Interpretive Listening <i>Ciudadanos de Mañana</i>	Presentational Writing: Argumentative Essay <i>Comprender la guía, parte 1</i>

Unidad 6: Las identidades personales y públicas

¿Cómo se expresan los distintos aspectos de la identidad en diversas situaciones?

¿Cómo influyen la lengua y la cultura en la identidad de una persona?

¿Cómo se desarrolla nuestra identidad a lo largo del tiempo?

Los intereses personales	
Interpretive Reading <i>Carta a una amiga</i>	Interpersonal Speaking: Conversation
La identidad nacional y la identidad étnica	
Interpretive Reading <i>Los pueblos indígenas de Latinoamérica</i>	Presentational Speaking: Cultural Comparison Fluency, Flow, Pacing
La enajenación y la asimilación	
Interpretive Listening and Reading <i>Trampa mortal</i>	Interpersonal Writing: Email
Los héroes y los personajes históricos	
Interpretive Listening and Reading <i>Egan Bernal en el Tour de France</i>	Presentational Speaking: Cultural Comparison Transitional Elements and Cohesive Devices
La autoestima	
Interpretive Listening <i>Creer más en ti</i>	Presentational Writing: Argumentative Essay <i>Comprender la guía, parte 2</i>
Las creencias personales	
Interpretive Listening <i>Las creencias limitantes</i>	Interpersonal Speaking: Conversation

Prueba de práctica 2

Interpretive Reading	<i>El pensamiento filosófico y la religión</i>
Interpretive Reading	<i>Los fenómenos naturales</i>
Interpretive Reading	<i>La identidad nacional y étnica</i> <i>El entretenimiento</i> <i>Las costumbres y los valores</i>
Interpretive Reading	<i>La identidad nacional y la identidad étnica</i>
Interpretive Reading and Listening	<i>La autoestima</i> <i>Las tradiciones y los valores y la estructura de la familia</i>
Interpretive Reading and Listening	<i>La conciencia social</i>
Interpretive Listening	<i>La conciencia social</i>
Interpretive Listening	<i>Las tradiciones y los valores y la estructura de la familia</i>
Interpretive Listening	<i>El bienestar social</i> <i>El cuidado de la salud y la medicina</i>
Interpersonal Writing – Email	<i>Los efectos de la tecnología en el individuo y en la sociedad</i>
Presentational Writing – Argumentative Essay	<i>Los temas del medio ambiente</i>
Interpersonal Speaking – Conversation	<i>Los intereses personales</i>
Presentational Speaking – Cultural Comparison	<i>La enajenación y la asimilación</i>